

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα και την Τρίτη, 17 και 18 Ιουλίου 2023, η παράσταση "Λιγνίτη Τόπος ή Τι;", στο Αρχαιολογικό Μουσείο Αιανής, από τον καλλιτεχνικό οργανισμό Χ-αίρεται Ομάδα Θεάτρου.

Η εκδήλωση εντάσσεται στο πλαίσιο του Προγράμματος του Υπουργείου Πολιτισμού "Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός", που φέτος έχει ως θέμα την απολιγνιτοποίηση.

Πραγματοποιήθηκε με την υποστήριξη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κοζάνης, της ΠΕ Κοζάνης, του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κοζάνης, και του Πολιτιστικού Μορφωτικού Συλλόγου Αιανής.

Οι θεατές, που ξεπέρασαν τους 600, είχαν την ευκαιρία να δουν, με ελεύθερη είσοδο, μια εξαιρετική παράσταση, μέσα από μια αιχμηρή και καθηλωτική προσέγγιση, να συγκινηθούν αλλά και να χαμογελάσουν, και κυρίως να προβληματιστούν με τα όσα διαδραματίστηκαν ή διαδραματίζονται στον τομέα της ενέργειας, με προβλεπόμενες ή μη συνέπειες για το περιβάλλον και τις τοπικές κοινωνίες. Το ιστορικό του εξηλεκτρισμού της χώρας, οι κοινωνικές και οικονομικές του προεκτάσεις, η βίαιη απολιγνιτοποίηση και η μετάβαση σε άλλες – ανανεώσιμες μορφές ενέργειας, με εκμετάλλευση του ήλιου και του αέρα, οι υπέρμετρες παρεμβάσεις στο φυσικό περιβάλλον από τα εν λόγω έργα, αλλά και οι επακόλουθες οικονομικές και κοινωνικές συνέπειες για τις τοπικές κοινωνίες, καταγράφηκαν και παρουσιάστηκαν με ευαισθησία και θάρρος από την συγγραφέα και όλη τη θεατρική ομάδα, με έμμεση προτεινόμενη λύση την αναγκαιότητα άμεσης κατάρτισης ενός σοβαρού σχεδίου απολιγνιτοποίησης και μετάβασης στη νέα εποχή.

Από το Δελτίο Τύπου της θεατρικής ομάδας, παραθέτουμε τα παρακάτω:

Η ιδέα για την παράσταση ήταν της Κοζανίτισσας σκηνοθέτριας και δραματουργού Μαρίας

Βαρδάκα, η οποία μαζί με τους συντελεστές και τους ηθοποιούς της παράστασης δημιούργησαν, μετά από έρευνα τριών μηνών, ένα μουσικοθεατρικό debate, που συνδυάζει το θέατρο ντοκουμέντο με την μυθοπλασία, live μπάντα και τη χρήση multimedia.

Σύλληψη ιδέας - σκηνοθεσία - δραματουργική επεξεργασία: Μαρία Βαρδάκα

Κείμενο: Ειρήνη Δερμιτζάκη

Σκηνικά, κοστούμια: Δημήτρης Πολυχρονιάδης

Πρωτότυπη μουσική: the BURGERPROJECT

Στίχοι: Αλέξης Ιωάννου, Θάνος Κοσμίδης

Επιμέλεια κίνησης: Χρυσή Λιατζιβίρη

Φωτισμοί: Βαλεντίνα Ταμιωλάκη

Βοηθός σκηνοθέτη - βοηθός διεύθυνσης παραγωγής: Βάσια Σκούρα

Βοηθός σκηνογράφου: Εύη Μιμίκου

Βίντεο παράστασης - γραφιστική επιμέλεια εντύπων: Ειρήνη Δερμιτζάκη

Φωτογραφίες παράστασης: Δημήτρης Βαβλιάρας

Διεύθυνση παραγωγής: Στέλιος Χλιαράς

Παίζουν οι ηθοποιοί (αλφαβητικά): Χρήστος Καπενής, Στέλλα Μαγγανά, Μάρια Φλωράτου, Στέλιος Χλιαράς

Μουσικοί επί σκηνής (αλφαβητικά): Αλέξης Ιωάννου, Θάνος Κοσμίδης, Γιώργος Μπαρμπέρης

Χορός κατοίκων Δυτικής Μακεδονίας (αλφαβητικά): Γιώργος Κακαβέλης, Μπάμπης Καρλής, Αριστείδης Μπουρνιώτης, Ανθή Χονδρογιάννη

Ευχαριστούμε θερμά τον Αλέξανδρο Βρεττάκο για την παραχώρηση της φωτογραφίας της αφίσας και μέρους των φωτογραφιών της παράστασης.

Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφτείτε το digitalculture.gov ή/και το nationalopera.gr

Η ΕΦΑ Κοζάνης απευθύνει θερμά συγχαρητήρια σε όλους τους συντελεστές και εύχεται η Π.Ε. Κοζάνης να μην θυσιαστεί για δεύτερη φορά στο βωμό της ενεργειακής επάρκειας της χώρας. Θα προτείναμε αυτή η άρτια παράσταση να παρουσιαστεί και σε άλλες περιοχές, καθώς τα ερωτήματα γύρω από θέματα ενέργειας πληθαίνουν, αναζητώντας άμεσες απαντήσεις – λύσεις, και η κλιματική αλλαγή είναι προ των πυλών.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

{AdmirorGallery}ekdiloseis_images/theatriko_lignitis-2023/SITE{/AdmirorGallery}

! Κάντε κλικ στη κάθε φωτογραφία για προβολή σε μεγαλύτερη ανάλυση