

Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων «Ημέρες Φιλίας» των αδελφών πόλεων Aianis – Hissaria - Aleksinac

, 14-17 Ιουλίου,

που συνδιοργάνωσαν η Δημοτική Κοινότητα και οι Φορείς της Αιανής, ιστορικής έδρας του Δήμου Κοζάνης, ο Δήμος Κοζάνης, η Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας και η Εφορεία Αρχαιοτήτων Κοζάνης, πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 15 Ιουλίου 2016 επίσκεψη στο Αρχαιολογικό Μουσείο Αιανής.

Το Μουσείο επισκέφθηκαν αντιπροσωπείες των δύο αδελφοποιημένων με την Αιανή πόλεων, Hissaria Βουλγαρίας και Aleksinac Σερβίας. Επικεφαλής των αντιπροσωπειών ήταν ο κ. Petron Petkov, Γενικός Γραμματέας του Hiss

aria

και ο κ.

Nenad

Stankovic

, Δήμαρχος του

Aleksinac

. Σημαντική και τιμητική για την Εφορεία Αρχαιοτήτων και την Αιανή υπήρξε η παρουσία του Γενικού Πρόξενου της Δημοκρατίας της Βουλγαρίας κ.

Vladimir

Bogdanov

Pisanchenov

. Στο Μουσείο τους υποδέχθηκαν η προϊσταμένη και το προσωπικό της Εφορείας. Τη συζήτηση διευκόλυνε η διερμηνέας κ.

Asia

Borisova

.

Παρόντες ήταν επίσης ο κ. Αντώνης Κύρινας, Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Κοζάνης, ο κ. Ηλίας Μπουρνιώτης, πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Αιανής και ο κ. Στέφανος Βαβλιάρης, πρώην δήμαρχος Αιανής και επικεφαλής της αντιπροσωπείας αδελφοποίησης με την πόλη του Hissaria, το 1998.

Οι επισκέπτες ξεναγήθηκαν στο Αρχαιολογικό Μουσείο Αιανής από την Προϊσταμένη της Εφορείας κ. Αρετή Χονδρογιάννη – Μετόκη, όπου και είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν για την ιστορία της Αιανής και της ευρύτερης περιοχής, και να θαυμάσουν τα σημαντικά εκθέματα του Μουσείου, αδιάφευστα τεκμήρια της μακρόχρονης ιστορίας και του ελληνικού πολιτισμού του τόπου.

Στη συνέχεια, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Μουσείου πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια της έκθεσης φωτογραφίας του Γρηγόρη Δάλλη, με θέμα την Αιανή: «Αιανή, τόπος και χρόνος». Μέσα από την οπτική ματιά του φωτογράφου - καλλιτέχνη, οι παρευρισκόμενοι ήρθαν σε επαφή με άγνωστες πτυχές του φυσικού και πολιτισμικού τοπίου της Αιανής, σε μια παρουσίαση δομημένη κατά εποχή. Βυζαντινές και μεταβυζαντινές εκκλησίες, απόψεις των τεχνητών λιμνών και του ποτάμιου οικοσυστήματος του Αλιάκμονα, και εικόνες του δομημένου χώρου της κοινότητας αποτελούν τη βασική θεματολογία ενός γνήσιου «αφηγητή» της ιστορίας του τόπου του.

Στον ίδιο χώρο οι επισκέπτες είχαν τη χαρά να θαυμάσουν ζωγραφιές παιδιών από όλο τον κόσμο, τις οποίες παραχώρησε η κ. Μαρία Τσίγγανα, υπεύθυνη του προγράμματος International Art Exchange

. Πρόκειται για έργα παιδιών 4-18 ετών, μέσα από τα οποία τα παιδιά επικοινωνούν χωρίς το φράγμα της γλώσσας και ανταλλάσσουν ιδέες, με στόχο να θέσουν το δικό τους λιθαράκι στην οικοδόμηση της κοινότητας των εθνών και της διαρκούς ειρήνης.

Και οι δύο εκθέσεις, όπως και η έκθεση «Φυτά και Πολιτισμός: σπόροι της πολιτιστικής κληρονομιάς της Ευρώπης» θα είναι επισκέψιμα στις ώρες λειτουργίας του Μουσείου, δωρεάν για το κοινό, έως τα τέλη Ιουλίου.

# ΑΙΑΝΗ ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΣ

Συντάχθηκε απο τον/την Administrator

Δευτέρα, 18 Ιούλιος 2016 12:25 - Τελευταία Ενημέρωση Τετάρτη, 20 Ιούλιος 2016 09:34

---



{AdmirorGallery}ekdiloseis\_images/site-dallis/site{/AdmirorGallery}